

映画『カムイのうた』エキストラ募集要項

製作会社：シネボイス

監督：菅原 浩志 出演：吉田美月喜・望月 歩・加藤雅也・阿部進之介 ほか

**** 一般公募で選ばれた多くの北海道在住キャストが出演するこの映画
更なる皆様のご協力をお願い申し上げます ****

アイヌの血を引く知里幸恵さんは、文字を持たず、失われつつあったアイヌの伝統文化口承叙事詩「ユーカラ」を初めて日本語で表現した「アイヌ神謡集」を書き上げ、わずか19歳で天逝しました。彼女の業績はアイヌ民族の人々に大きな自信と誇りを与えました。本作品は、彼女の生きた姿をモチーフとして、明治・大正期、土地や生活を奪われ衰亡の危機に瀕していたアイヌ民族の生き様や伝統・文化を雄大な北海道の自然の中に描き出す作品です。

募集要項 @北海道

- (1) 7月10日(日) @共和町 8:00位~17:00位 (予備日7月12日(火))
【大正時代の軍人】*男性2名(30歳~45歳くらい) 坊主になれる人
- (2) 7月16日(土) @札幌 7:00位~18:00位
【大正時代・女子職業学校の女学生】*女性30名(15歳~19歳位) 髪の毛の長さが肩以上ある方
- (3) 7月17日(日) @夕張 7:00位~18:00位
【大正時代・汽車の乗客】*男性10名(20歳以上) 刈り上げの方優先
*女性8名(20歳以上) 短髪NG
*女兒2名(7歳) *男児2名(5歳・10歳) 坊主可能な方
*学生男子1名(15歳~19歳位) 刈り上げできる方
- (4) 7月18日(月) 祭日 @札幌 7:00位~18:00位
【大正時代の女学生】*女性26名(15歳~19歳) 髪の毛の長さが肩以上ある方
- (5) 7月19日(火) @札幌 7:00位~18:00位 (一部の方はもっと早く終わります)
【大正時代・街の通行人】*男性11名(20歳以上) 刈り上げの方優先
*女性4名(35歳以上) 髪の毛の長さが肩以上ある方
*女学生2名(15歳~19歳) 刈り上げできる方
*女兒1名(5歳) *男児1名(10歳) *赤ちゃん1名
- (6) 7月21日(木) @旭川 14:00~17:00位
【サブ主人公の赤ちゃん】 *女の子の赤ちゃん(1歳未満)
- (7) 7月22日(金) @札幌 7:00~17:00位
【明治時代・飯場の番人】 *男性3名(30歳~45歳) 刈り上げ可能な方

(8) 7月31日(日) @小樽 7:00~18:00位

【大正時代の大学生】*男性1名(19歳~22歳)刈り上げ可能な方・坊主の方

(9) 8月6日(土) @東川町 7:00~18:00位

【大正時代・上野駅の乗客】*男性13名(20代以上)刈り上げの方優先

*男子学生3名(18歳~22歳)刈り上げできる方

*女性13名(20歳以上)髪のがさが肩以上ある方

*女学生4名(15歳~19歳)髪のがさが肩以上ある方

*男児2名(5歳・10歳)坊主可能な方

*女児2名(5歳・10歳)刈り上げできる方

(10)【ボランティアさん】現在から8月半ばまで、旭川でチセ(アイヌの人の家)造りのボランティアさんを同時募集中!期間内、1日でも大丈夫です是非ご参加ください。壁となる笹を刈ったり、その笹を壁としてとりつけていく作業となります。(詳細は桑原まで)

☆ 注意

*撮影時間等はいくまで目安です。

*天候等で予定の変更になる場合があります。あらかじめご了承くださいたく宜しくお願い申し上げます。

*日程のない日でも、登録は受け付けさせていただきます。(予定変更の予備として)

☆ 条件:金髪は不可、男性は短中髪優先(襟足が刈り上げ・耳が出ている)。

女性黒髪・パーマのかかっている人・短髪不可

男児は坊主になれる方

☆ 食事:必要に応じてご用意させていただきます。

☆ 記念品進呈!(出演料は出ません。交通費等自己負担でお願いします。)

☆ 定員になり次第、締め切らせていただきます。

☆ 発表:撮影2日前までに当選者のみにメールまたはお電話にて通知させていただきます。

尚、ご当選に至らなかった方への通知は行いませんのでご了承ください。

☆応募方法 参加希望の方は、氏名・年齢・性別・連絡先(メールアドレス・電話番号)・

身長・体重・希望日を記載の上メールの場合写真(全身・顔)を添付してお申し込みください。

☆お問い合わせ・応募先 kamuinonageki@yahoo.co.jp (助監督・桑原)

090-1420-0040 (助監督・桑原)

制作会社:シネボイス

【撮影の拘束時間に関して】

現在、スケジュールが確定していない為、明確な拘束時間は提示できない状況です。

また、着替えなどの準備の為、撮影開始の1~2時間前には集合して頂くことになります。

なお、撮影スケジュールが確定次第、撮影日の2日前までには、集合時間・場所等につきましては、

当選者の皆様にお知らせさせていただきます。

【下記の注意事項を了承していただける方】

1. 現地集合・現地解散できる方。
2. 撮影の最初から最後まで参加でき、健康・体力に不安の無い方。
3. 未成年者で同伴者を伴って参加希望の方は、同伴者の方も撮影に参加できることを前提にご応募ください。
保護者・友人等の付き添い、見学のみでの参加はできません。
4. 映画の内容や出演者に関する質問には、製作の都合上ご返答できません。
5. ファンサービス企画ではありませんので、出演者へのサイン、握手、声掛け、現場の映像、動画、音声などあらゆる電子記録行為は禁止させていただきます。
6. 撮影現場・出演者・記念品詳細など撮影で知りえた情報の一切はインターネットの掲示板やブログ、SNS(Twitter、Facebook(鍵付きや友達限定も含む)等)、オークション等への書き込みを厳禁とします。
7. スタッフの指示に従って頂けない場合は、出演をご辞退頂く場合もございます。
8. 酒気帯びの参加はお断りいたします。
9. 天候や制作側の事情で前日、当日などでも急遽スケジュールが変更・中止になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
10. この作品で撮影されたすべての映像・音声の著作権及びその使用方法は、この作品の制作者に帰属いたします。
11. 製作の都合上、ご参加いただいたシーンが公開・上映時になくなる可能性もございます。
12. 登録された時点で以上の項目をご了承いただいたものとみなします。

【個人情報について】

- ・ご協力いただいた個人情報については、エキストラ参加登録と、そのご連絡のやり取りのみに使用させていただきます。
- ・個人情報保護法に基づき、目的以外の使用、第三者への売却、譲渡などは一切いたしません。
- ・撮影終了後は責任を持って、速やかに、個人情報を消却・滅却いたします。

■携帯メールの不着について■

携帯は各端末により、設定が異なるため、ご自身で設定を変更していただくことになります。

また、パソコンメールと携帯メールとの互換性により、通信ができない・著しい遅延などの可能性もあります。

※大文字の使用や、「***.@***.com」や「***..**@***.co.jp」など@直前のピリオド(.)や連続したピリオドがあると全く届かない可能性があります。

※迷惑メール設定、受信許可する項目「パソコンからのメール」・「大量送信メール(5000通)」・「実在するドメインのなりすましメール」「大容量メール(端末の最大)」の受信を許可する設定なども変更しないと受け取れない可能性があります。

設定変更をしますと、今まで止まっていた迷惑メールなども届く場合があります。個別メールアドレス、ドメインで受信拒否設定していただくしかありません。ご了承のうえのご登録をお願いいたします。

- ・「注意事項」を必ずご熟読、ご了承のうえご登録ください。